

Blue Hair  
Child Witch

あいこにおまかせ2  
■へやにあいこ■



あいこにおまかせ2  
[あまのこ]

# EVENTS

- 6～ まえがき
- 7～ 部屋にあいこ4 あいこと学校  
2002/05/03 ぷにけっと5
- 15～ 部屋にあいこ6 DIGITAL AGE  
2002/08/11 コミックマーケット62
- 31～ 部屋にあいこ7 ナースエンジェルあいこちゃん  
2002/09/15 MAHO堂大バザール
- 39～ 部屋にあいこ8「まるごとあいこ」  
2002/11/10 ぷにけっと6
- 47～ 部屋にあいこ9 AIKOS  
2003/05/04 ぷにけっと6
- 53～ O. C. P. 紆余曲折版 in Nagoya  
2003/06/29 名古屋de!おジャ魔女まつり
- 57～ 初あいこ  
2002/12/18 どれみパラダイス6
- 61～ 素顔のおんぷ  
2002/03/03 プルルン☆パーティ
- 69～ ドキドキはづきちゃん ないしょのお買い物  
1999/11/03 コミックレヴオリューション2、5





# GoN

- 83～ ゲストコーナー
- 86～ 予告
- 87～ あとがき
- 88～ おくづけ&編集後記
- 89～ アンケート



## AIKO SENOH Illusion theater

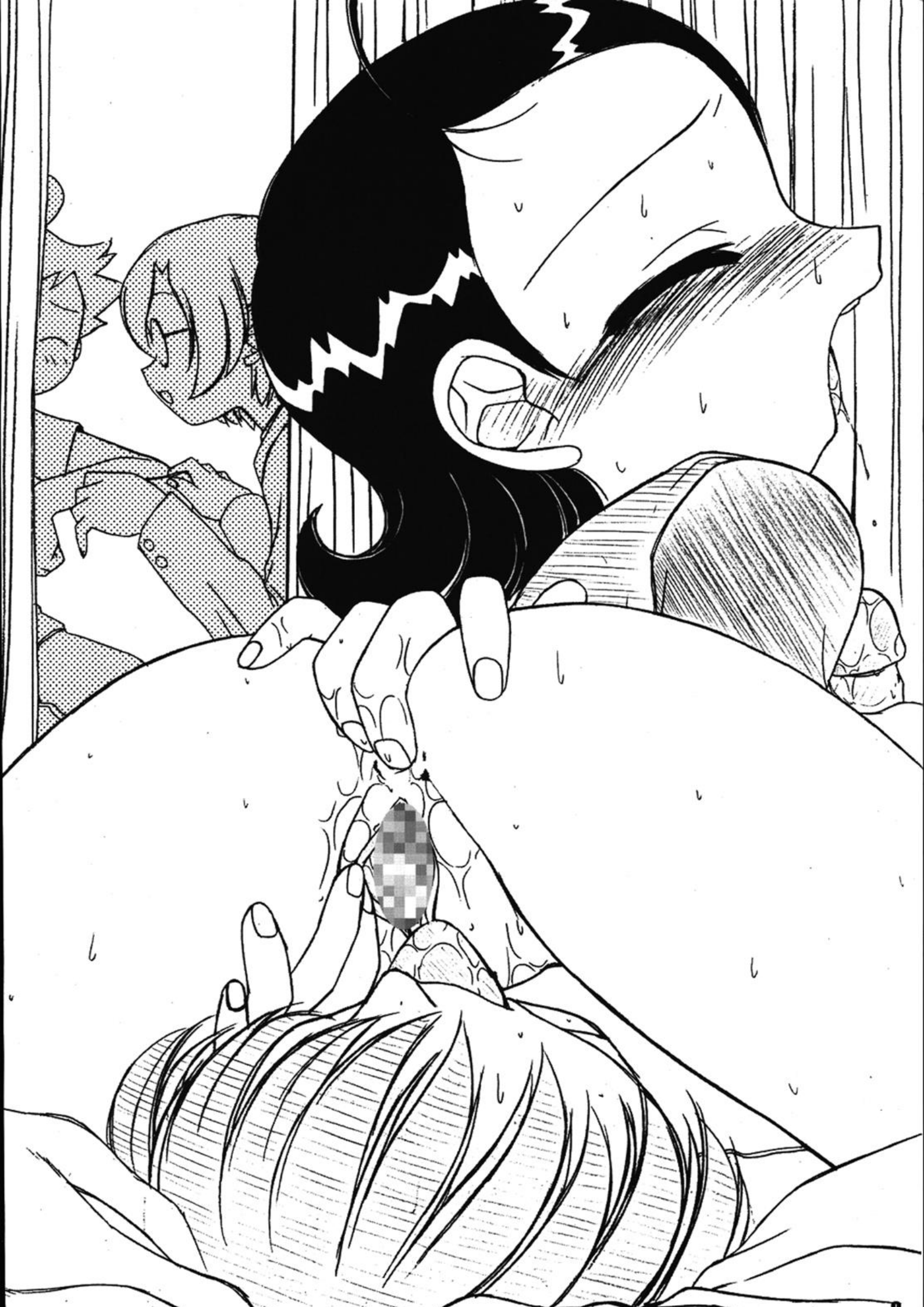
えーっと…また出てしまいました。コピー本の総集編第二弾です（第二弾なんて大袈裟に書く程の内容では無いと思うんですが…）今回も前の本と同様に漫画の少ないものになってしまいました、すみません…次の本では頑張ります（次も出す気とは…）ホントに今回の本で再録分をほとんど使ってしまったので、これからの頑張り分が次の本に反映されていくと思います。前の本でも似たようなことを書いていたのは秘密です。

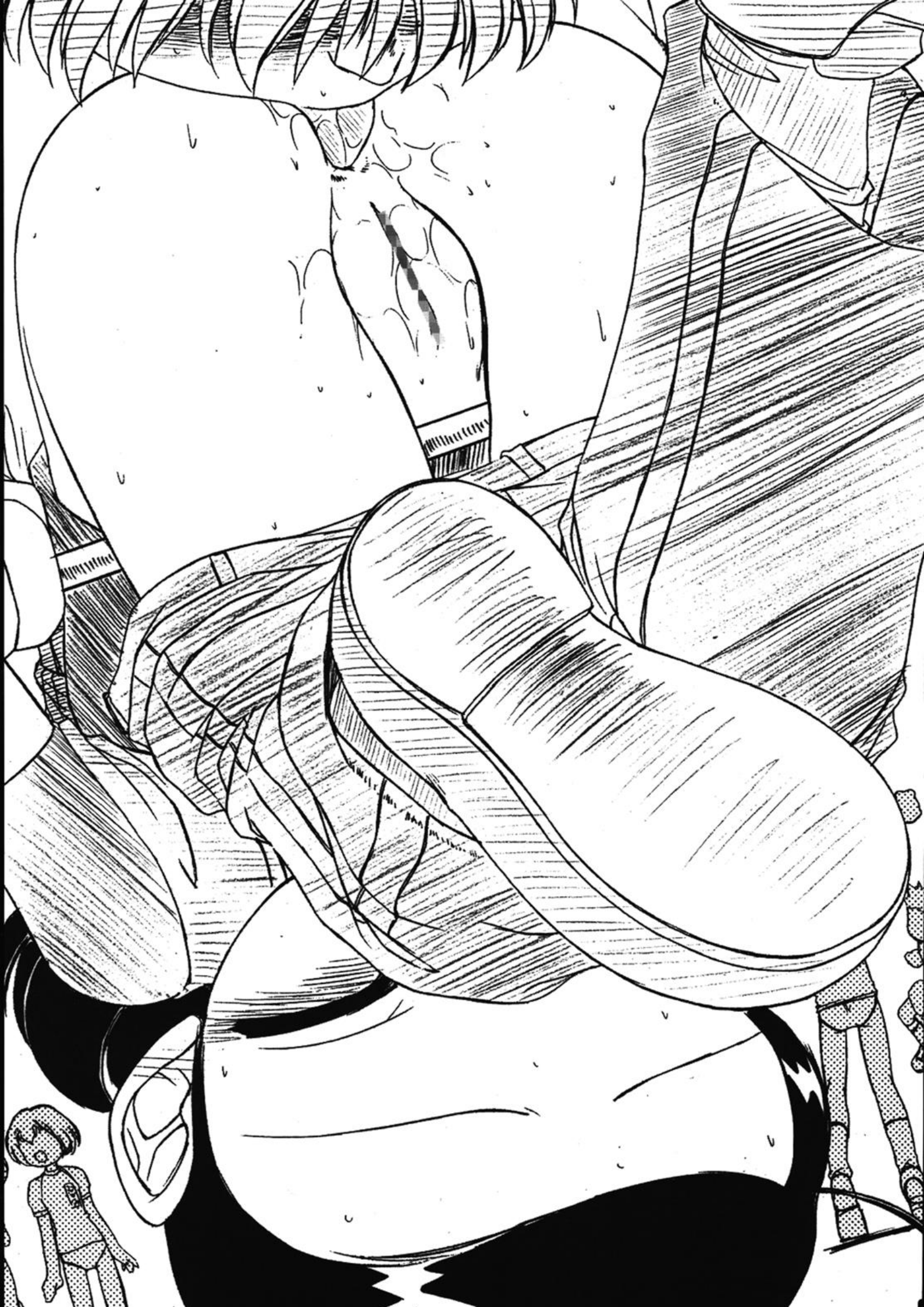
さて、今回の内容も…いつもどおりです。あいちゃんとのえろえろな妄想を煩惱の赴くままに描いています。妄想が先走りすぎて、手がそれに追いついていってないのが悩みの種ですが……ほんとはもっとあれこれしたいことがあるんですけど、時間的な事で見送ったりしたため自分の求めているものと違ってきて、それを見てへこむという悪循環に陥っていました。（ただ甘えているだけなのでしょうが…）僕もいよいよ正念場なので（とっくに過ぎていくという説のほうが大）ほんとは頑張らなくてははいけません。頑張ろう。

前置きはこの辺にして、それでは本編のほうをご覧ください。



















### ○部屋にあいこ4「あいこと学校」

この時は、あいちゃんの魔法で時間の止まった学校の中でのエッチというコンセプトで描きました。当時は魔法の事を知っている関係ということは、口止めの為に魔女(魔男?)見習になってるんだろうな—なんて考えたりしていました。ところが、後に女王様と判明した人が背景に魔法にかかって居るという摩訶不思議な絵になってしまいました。

たぶん一部始終を見られていたんでしょね…あっ、でもよく考えたら他にもおジャ魔女さん達もいるから結局バレバレだったのかな? ……えーっとシチュエーション不成立ということで終了です……汗

もうひとつ、タイトルの通しナンバーを数え間違えました。本当はこれが部屋にあいこ5になります。



### ○部屋にあいこ6「DIGITAL AGE」

ひさしぶりの漫画です。

内容は…と言う程のものはなくて、ただひたすらパティシエ服のあいちゃんといちゃいちゃするといういつものやつです。1ページめの服のうしろのリボンが間違っていたり、あのスカートの形状が面倒で早々に脱がしてしまったりと後ろ向きなテイストに溢れています。ネットで「モザイクの修正だといいいのに」という書き込みがあったのでモザイク修正を導入してみたのですが、結局そのスレでの反応がなくてますます後ろ向きになりました…ト林林。修正といえば、この漫画はちんこの方の修正がま〇この方より多くなってしまいました。こんなはずではなかったんですが…不思議なこともあるものです。

このころからCGを導入しました、いまだに悪戦苦闘をしています。CGの上達する方法はないものでしょうかねえ…



着がえも見たかた...

今日はあいちゃんが  
久しぶりにお泊り  
出きる日...  
なので去年使った  
パティシエ服を  
持ってきてもらいました  
.....

もう着ない

### 服対決

梅町 将二

お・ま・た・せー♡

似合う似合う  
すっごくかわいいよ  
あいちゃん...

じゃーん

おおっ!

えへへ

おおきに

本当かわいいなあ  
もう着ないのは  
もったいないよ…



せやなあ…  
でもしゃーないやん

うーん…



でもこの服目当ての  
変な客もいっぱい  
来てたから  
ちよどいかな…

変なお客？



スカートの中を  
覗こうとしたりする  
奴とカサ…

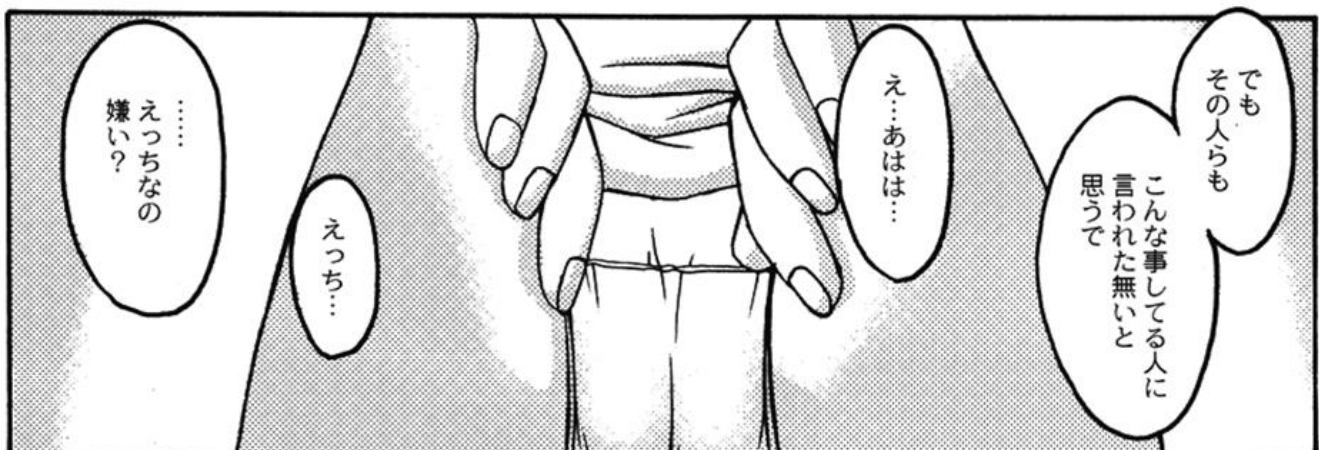
ああ…  
結構来てたで…

でも  
その人らも  
こんな事してる人に  
言われた無いと  
思うで

え…あはは…

えっち…

…  
えっちなの  
嫌い？



ううん…  
すぎ…

ね…  
キス…して…





む...

びん...

ん...

ち...

あ...

ん...

下のほうも...

あ...  
やあ...

こんなに  
食い込んで

お豆も  
こんなに大きく  
して...

あいちちゃん  
のおまんこ...

どんどん  
湿ってるよ...

聞こえる？  
すごくエッチな  
音がしてるよ

あ...  
あま...

ひあ!

つまんじや...  
あ...あか...

えっちななあ...

あま...

や...やああ...  
そ...てんなん...され...  
たら...

あッあッ

にち...





あいちゃん  
見える？

もう  
お尻の方まで  
染みが広がって  
るよ……



ほう…  
こんな…

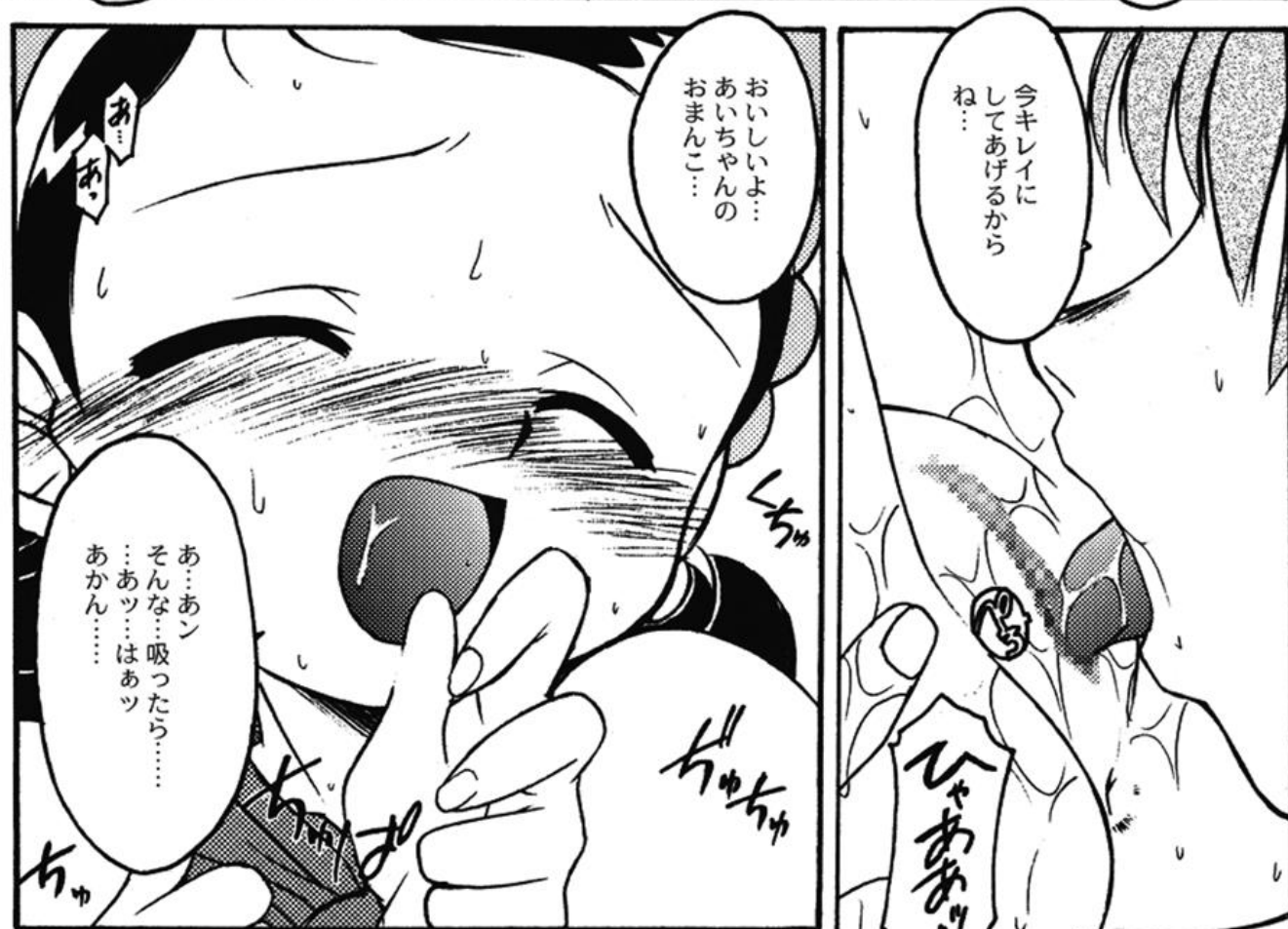
や…



さ…  
濡れたパンツは  
脱いじゃおうね…

あ…

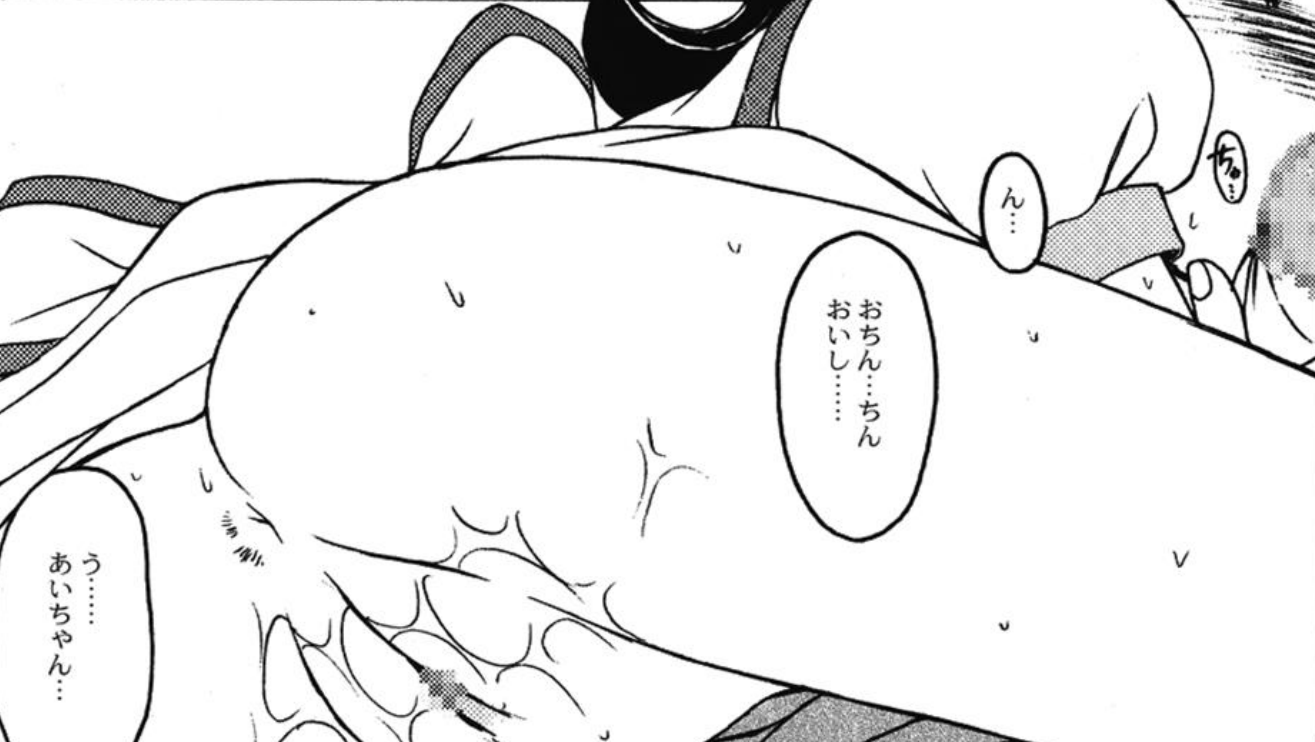
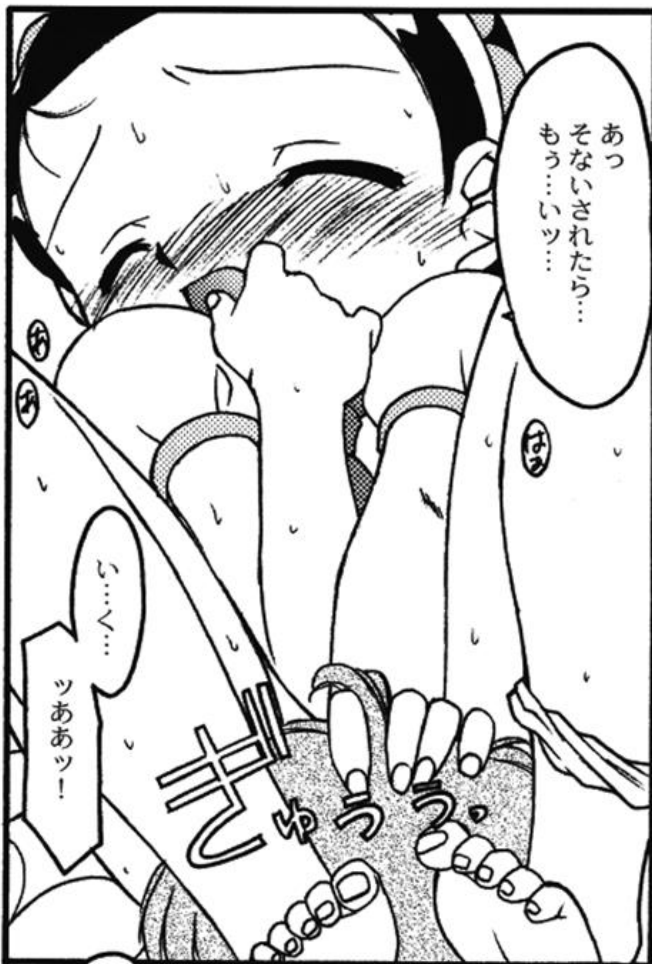
うわ  
グシヨグシヨだ…



おいしいよ…  
あいちゃんのおまんこ…

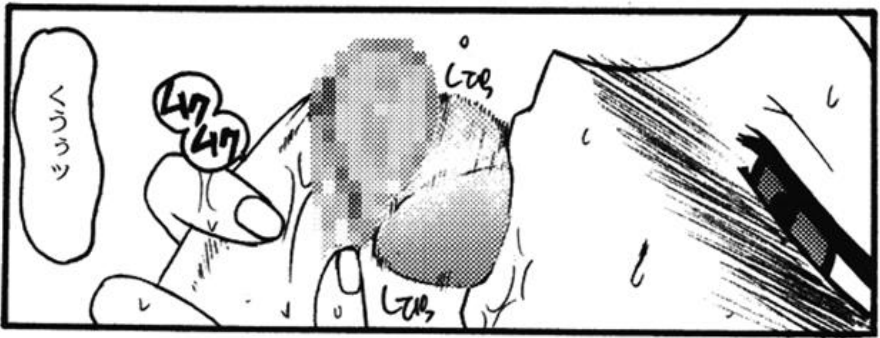
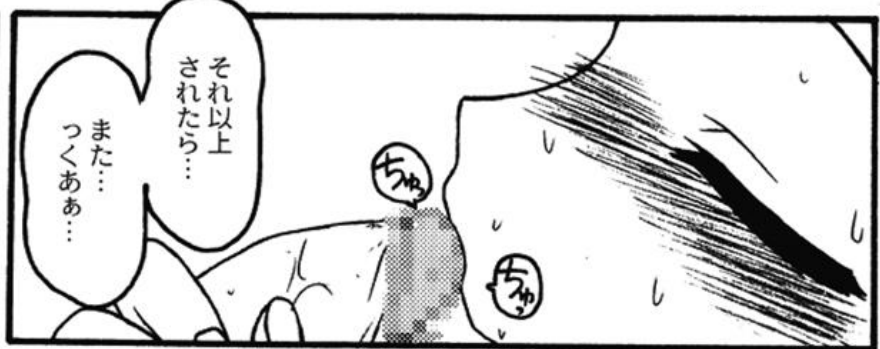
今キレイに  
してあげるから  
ね…

あ…あ…  
…そんな…吸ったら…  
…あッ…はあッ…  
あかん…











俺…もう  
我慢が…

大丈夫？

入れるで…  
んっ…大っき…

大丈夫やて

ん…  
ほんなら  
今日はあたしが  
上になるで…

でも…  
あいちゃんが上だと  
…

ええから…

おまん…こ  
ひろがつてまっ…

は…  
入って…く…

ん…

保く…  
…

んっ

んっ

…ニはあ

あああ…

あ…あ…



きん...

びっくりした  
やんか...

ごめん  
ごめん



それっ

きん

きやあッ



いつちやった?

うん...  
ごめん...

やっぱり  
俺が動くよ...



ひやうらうらうら

きん

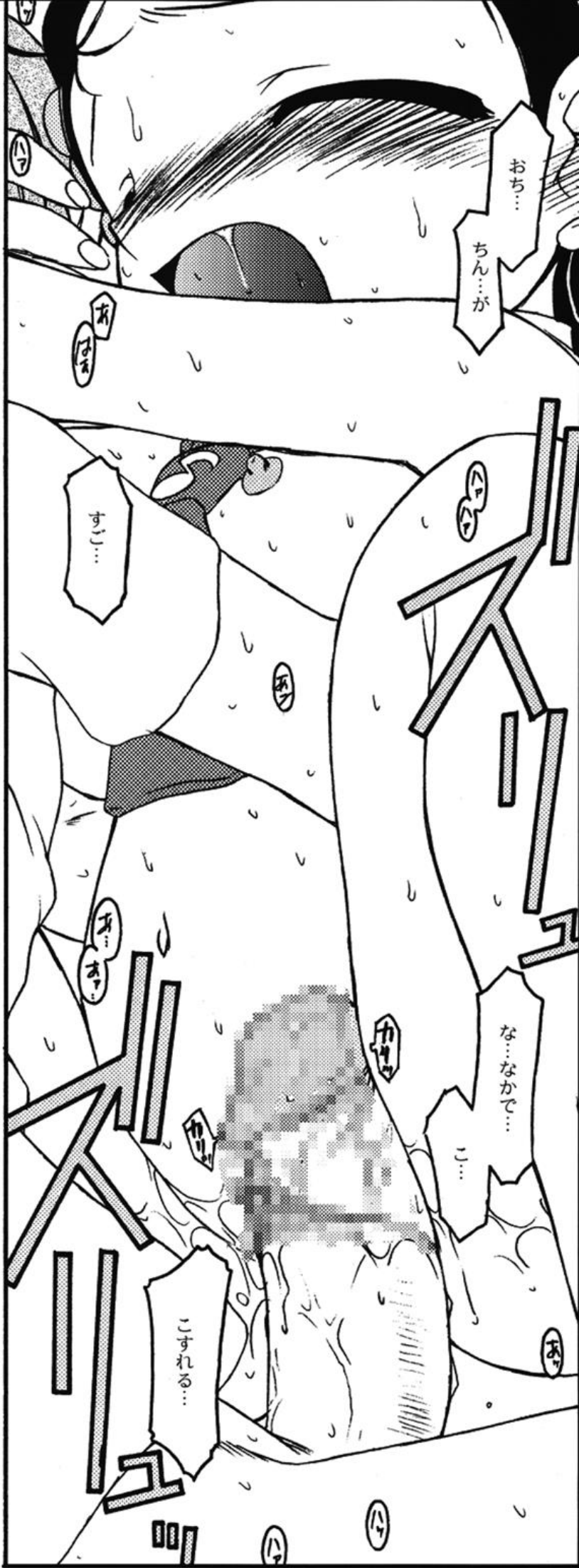
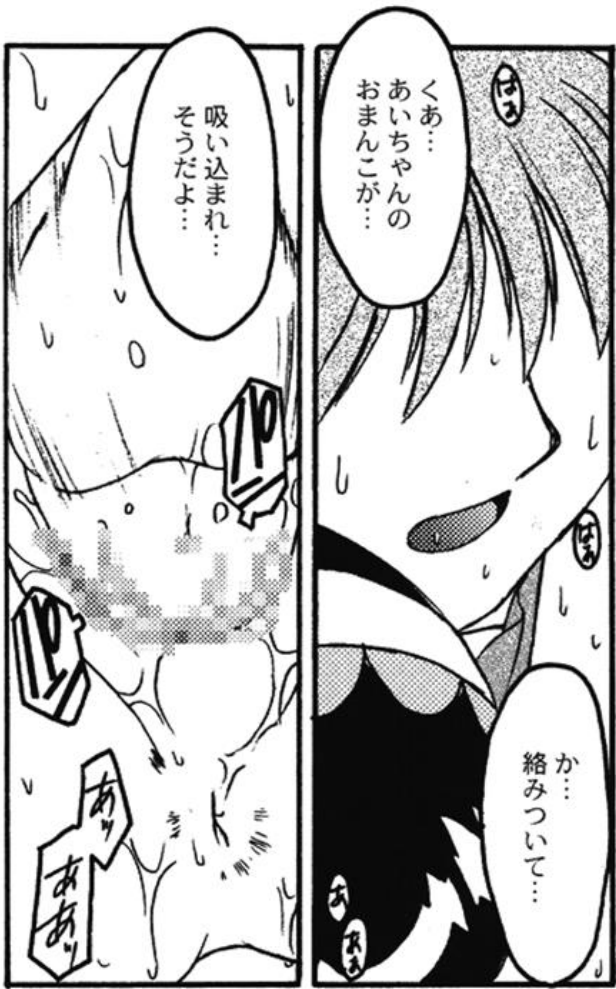
あ...

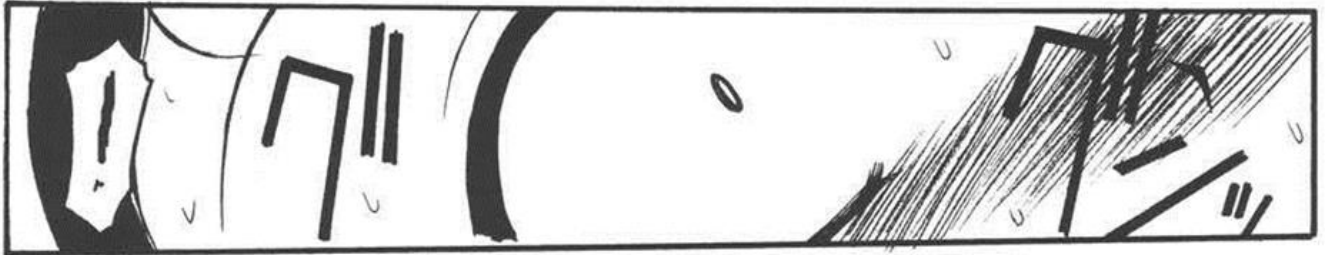
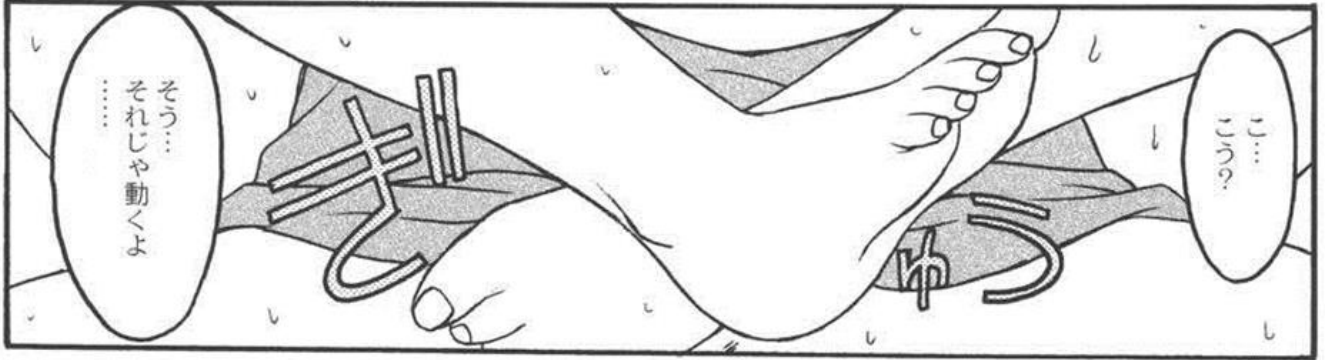


それじゃ  
おわびに...













で…  
出るッ!!

はぁあぁ  
あぁあぁ

びん



あはあ…

あ…



いっばいに  
なってる…

よかったよ  
あいちゃん…

あたしも…



とっろでさ…

その…  
生理…とかさ…  
そろそろだよね

ん?  
もう来てるで

ええっ!?





































### ○部屋にあいこ7「ナースエンジェルあいこちゃん」

当時、梅町の中にぶちナースブームが来ていた為このような内容になりました(ちなみに今はぶちシスターブームが来はじめています…)当時の前書きでも書いたのですが、梅町には入院経験が無くイマイチ描写に不安で(そんな大した描写なんて出来ないんですけどね)結局ただのコスプレエッチ看護婦さんバージョンになってしまいました。

内容の方も、もっとマニアックにしてみたかったんですが資料がなかったりで断念しました。

クスコプレイとかおしっこのおくすりなんてのも描いてみたかったですね。変態ですね。あっ今エロいネタがひとつ思いつきましたよ！次の本のネタにします。

タイトルのポカをこの時もやっていた。本当はタイトルを「ナースウィッチあいこちゃん」にするつもりでしたが、なんのためらいもなく「ナースエンジェル」と打っていました…痴呆現象がもう現れています…末期です。



### ○部屋にあいこ8「まるごとあいこ」

あいちゃんにはぶるまが似合うなーという思いこ込みで描いたものですが、3枚目でもう脱がしてしまっているのが全然意味がありませんでした。

何を考えていたのでしょうか…そういえば、おしりえっちがもうひとつのコンセプトでした。あいちゃんにぶるままで目の前をうろろされたら、そうになってしまうのが人情ってもんですよ(イヤな人情ですけど…)

このあたりからおもちゃが頻繁に出てくるようになりました。なんかマンネリ化してきたカップルみたいですね…いやいや、そんな事あるもんですか。あいちゃんラブラブですよ。あいちゃんネタなら通常の3倍の速さですよ(何が?)

表紙のあいちゃんのおしり、ちょっとムチムチさせすぎたかなって思いました。修行が足りませんね…





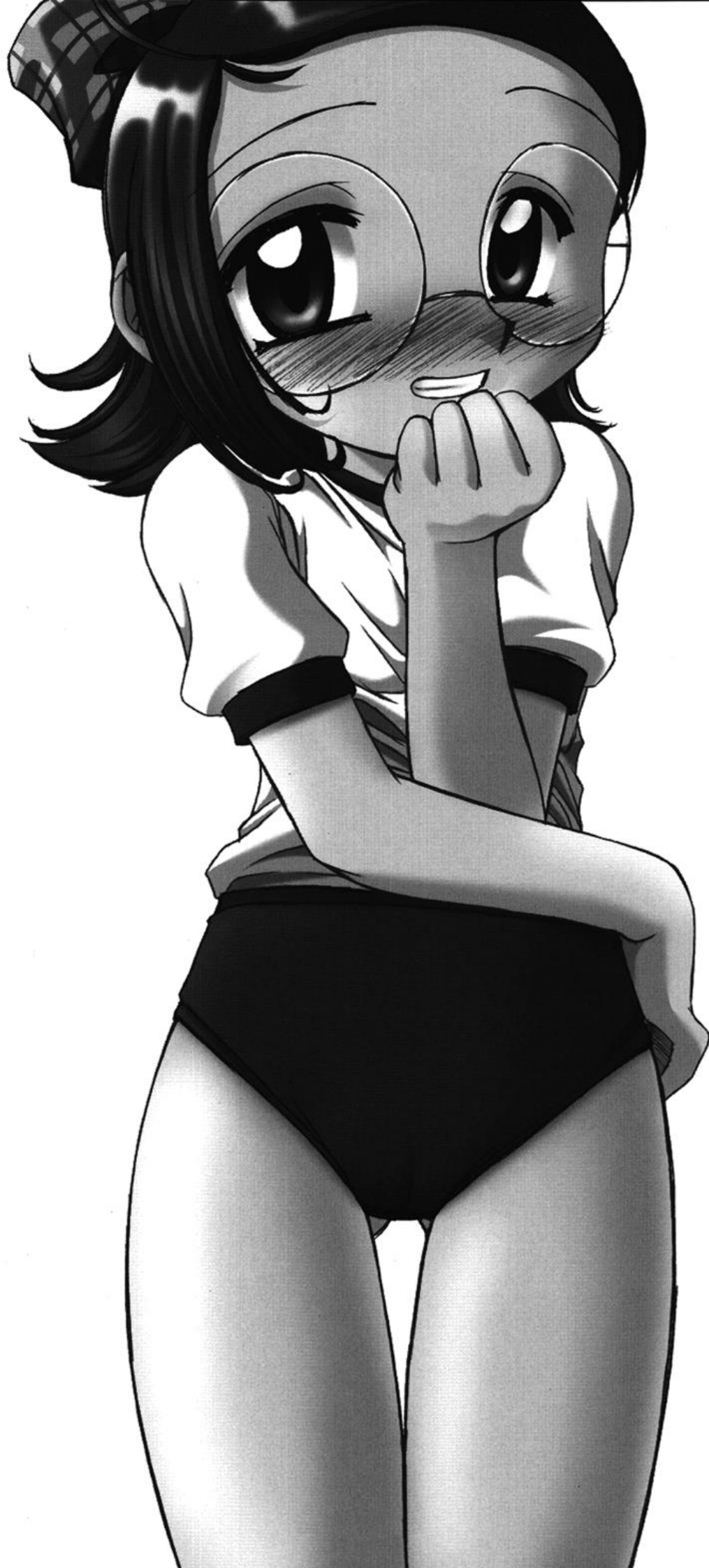






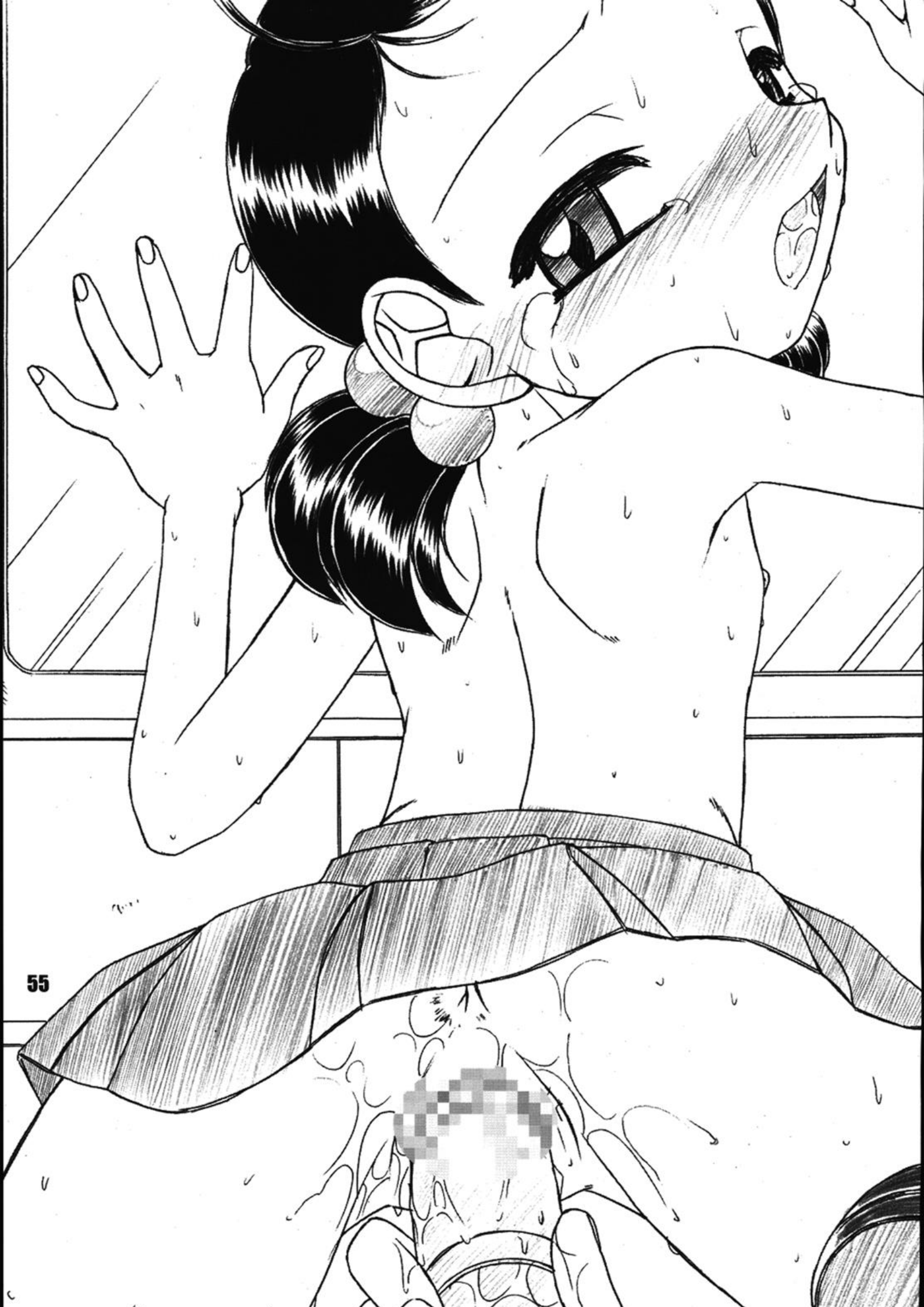


Mezume Atiko







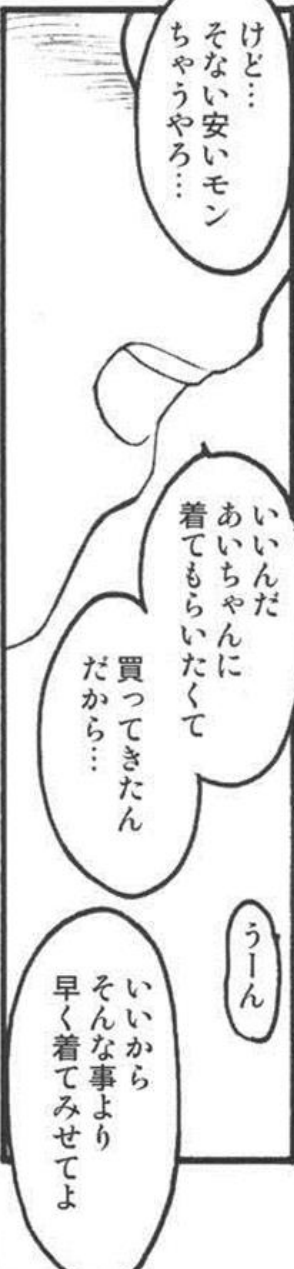




# 初あいこ

あたしに？

え？  
プレゼント？





なんや…  
ちよつと恥ずかしい  
なあ

そんな事  
ないって

全然変じゃ  
ないよ!

おかし…  
ないかな?

あいちゃん  
カワイイよ!

えー?

なんや  
照れくさなつて  
きたわ

ホント  
カワイイって

もうええわ  
ほな初詣行こか



何の  
お願いしたの？

いっぱい  
お願いしたで  
そんで  
一番のお願い  
はな



ガラッ  
ガラッ



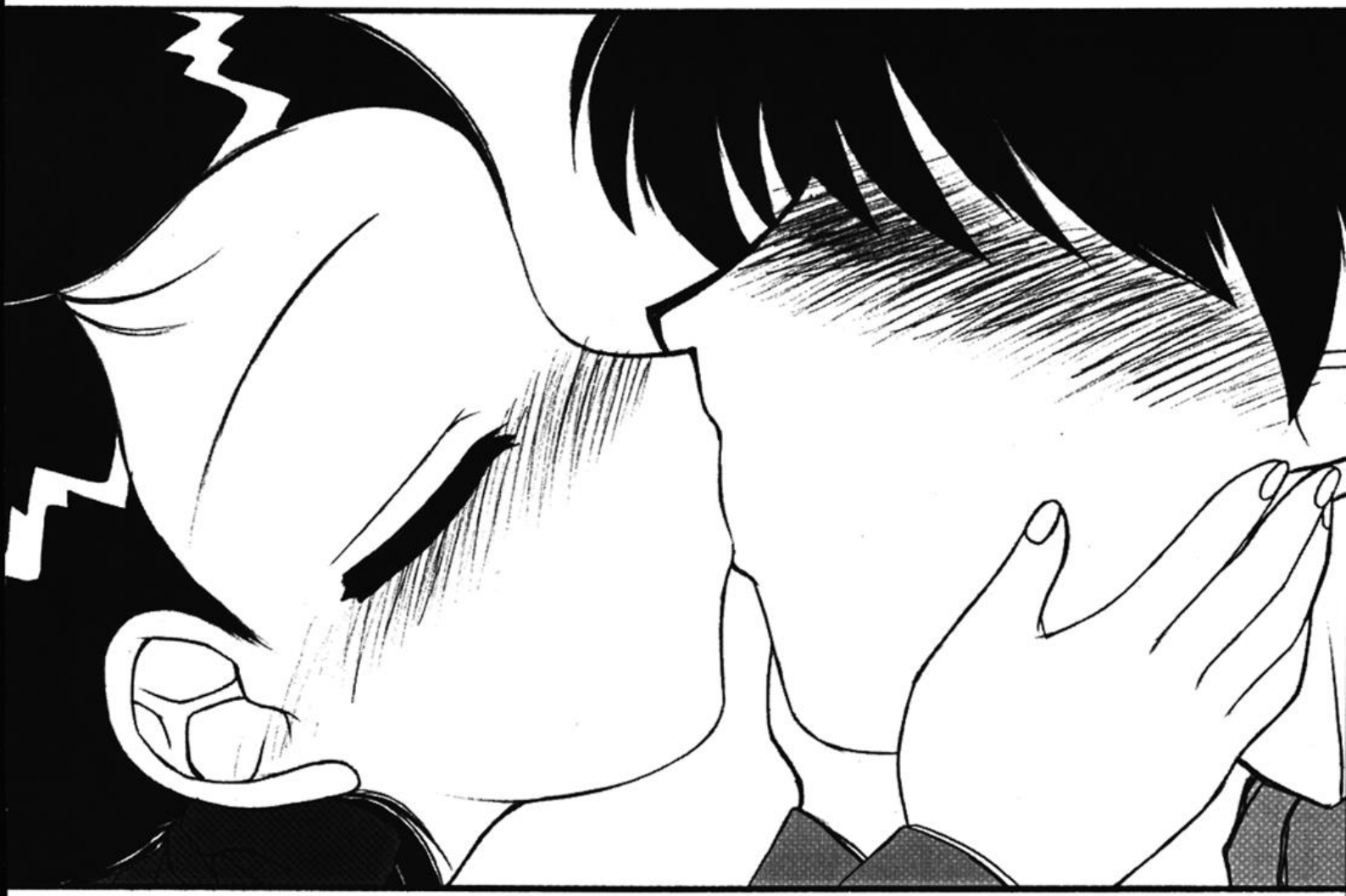
この幸せが  
ずっと続きます  
ようにって

お願い  
したんや



…きつと  
かなうよ…

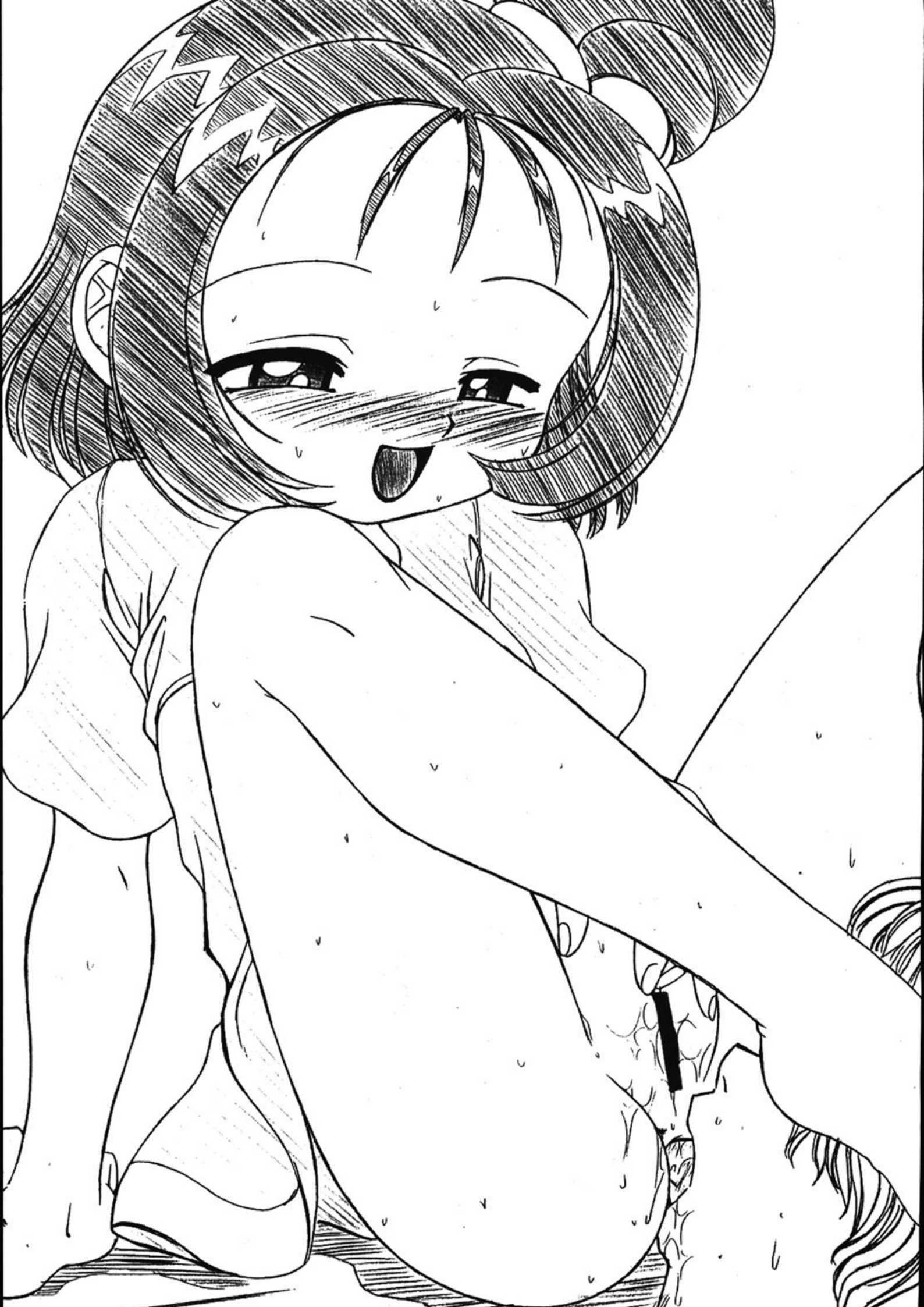
いや…  
僕が…  
かなえて  
あげるよ…



おわり



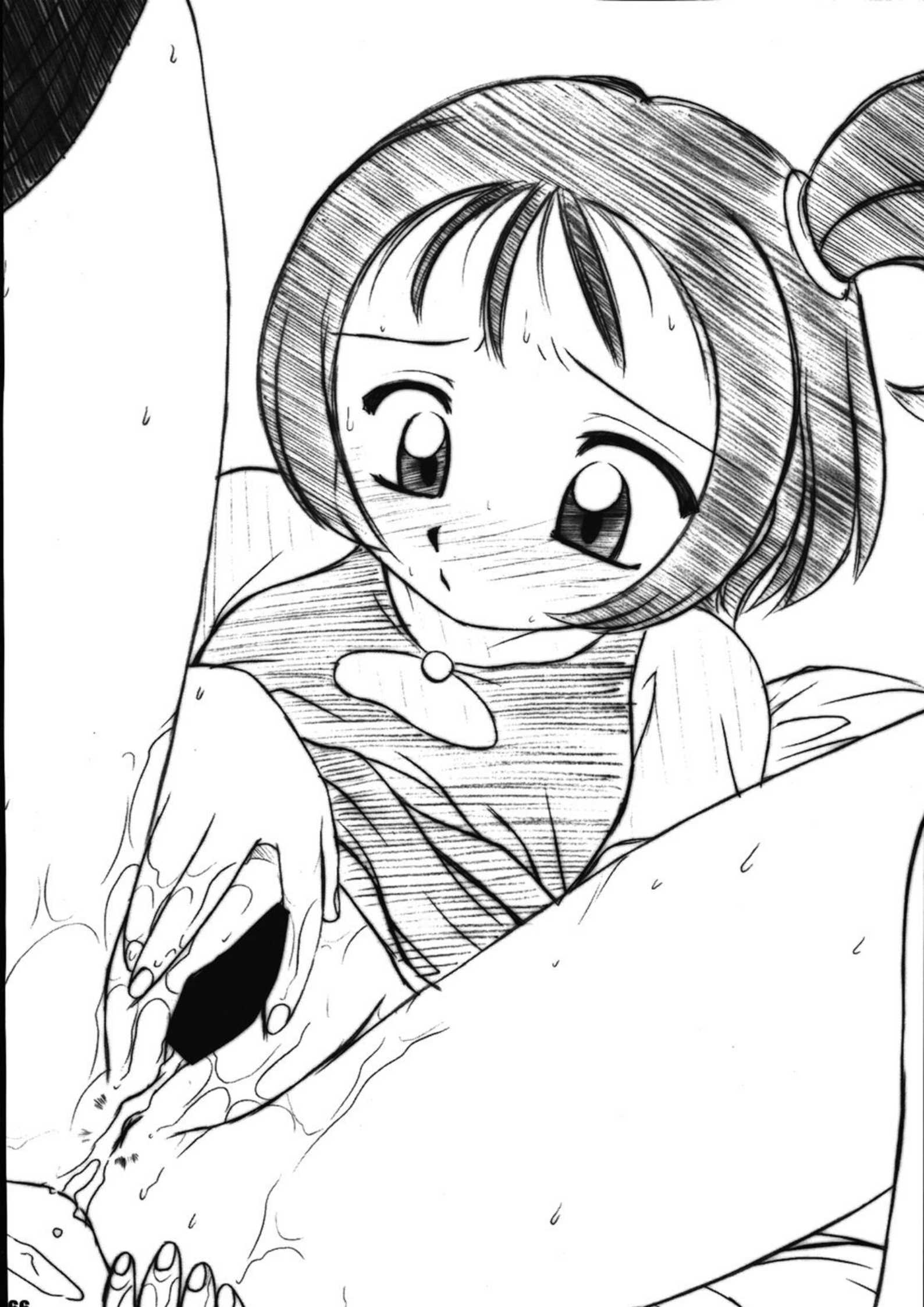








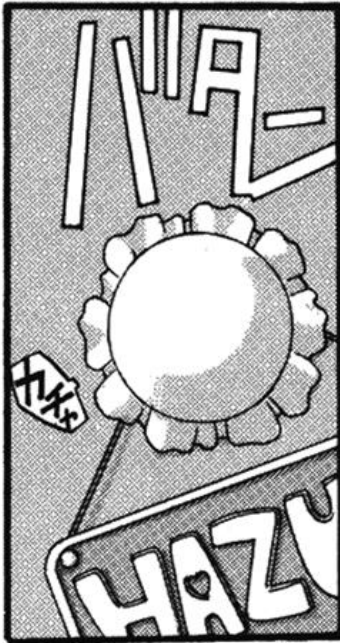


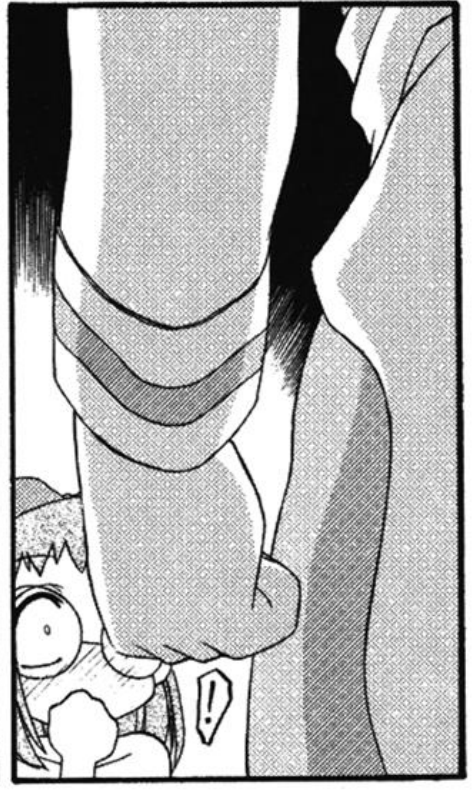














ダメ…あつ  
ああつ  
いつちゃ…  
ああツ



え?



…はうツ…  
あんツ そ…そこは



や…あ…  
それは…ダメツ

ええつ!?

私…まだ  
初めて…あツ







壊れちゃうのにい…

だめえ…

あっあ…

はぁ

あ



んっ

んんっ

あ…あ

そんなに激しくしたら…壊れちゃうう…

はぁ

あんっ



すこお…い  
こんなの  
初…めて…

お…ちんちん  
が動くたびに  
頭がポ…って  
なっちゃう…



んん

くら…

はぁ

あん

あ



は…うん  
だ…  
だめえ…

は…  
くら…

ダ…  
X…

や…  
あ…  
ニ…

あ…  
あ…  
し…



おしりが…  
熱い…  
んん

ん…  
ん…  
ん…



あ…  
や…  
あ…



も…  
もう…  
い

い…  
い…  
ち…  
ち…  
や…

い…  
い…  
ち…  
ち…  
や…  
う…



ツクう!

お

お

あつ

はああああアアン

ああ  
あ

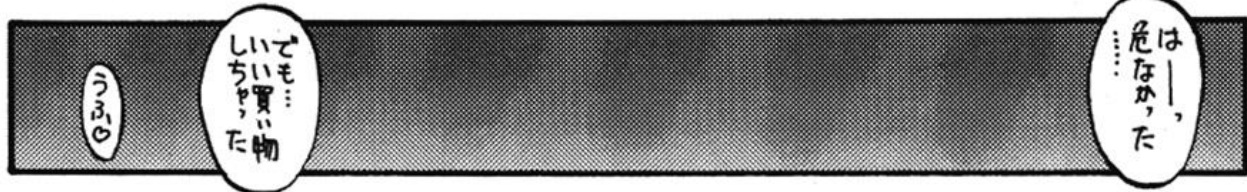
あう?

お  
お  
お



……あつ  
きやあ—  
どうしよう

と…  
とりあえず  
魔法で…



は—、た  
……危な

でも…  
いい買、た  
しい物

うひ



え?  
さあ?

はづき  
何か知らんか?

デラの請求書の  
額があわないん  
じゃ



う—む…  
変じゃのう

どうしたの?  
マジヨリカ







## ○部屋にあいこ9「AIKOS」

おジャ魔女の4年目終了後初の(その前にペーパーをだしてはいますが…)コピー誌です。あいちゃんにいろんな服を着てもらってエッチをしようという、いつにも増して安直なネタです。脳的なものがダメになっているのかもしれませんが。

一部わかりにくい服があるので説明します。この時描いた服は、体操着・ナー ज्याのエプロンドレス・スクール水着・トレカの中学生制服・ポップン9のキャラつららの服の5点です。まとまりの感じられないラインナップですね…

良く考えたら表紙のシチュエーションも難解ですね。一応、美空小の卒業式の後にあいちゃんと二人で教室に忍び込んで(二度目の侵入)もう使わなくなるブルマとランドセルをつけてもらって(こんなシチュも前につかっていますね…マンネリです)卒業証書片手に記念撮影というシチュです。説明してもちんぷんかんぷんですね。この後はもちろんエッチに及びます。当然です。



## ○○. ○. P. 紆余曲折版 in Nagoya

名古屋のオンリーイベント用につくったコピー誌です。例によって時間が無く、今回未掲載のトーク部分は新幹線の中で描きました。会場の規模の割には盛況で、なかにはかわいいはづきちゃんのコスプレの婦女子もいたりして、たのしいイベントでした。当然のことながら、そういったコスプレのひとはうちには近寄ってくれませんが…泣(近付かないけど近場では撮影会みたいになるんですね…)

内容の方は、あいちゃんを連れて新幹線の個室の中でえろえろレッスンをするというものです。ノーパンで売店まで買い物とか、停車中に声を殺してえっち(窓の外には乗客が…)みたいな妄想もしていたのですが絵にはできませんでした。これもいづれ漫画にしたいですね。

## ○初あいこ

今回唯一のエッチ無し漫画です。内容については本当にこっぴどくなくて、あまり触れたくないのをそっとしておいてやってください。どんな顔してこんな漫画描いてやがるんだ?とか思っても心の中にしまっておくのが大人ってもんです。自分は子供だってひとは、おとなのしくみを知るいい機会なので試してみてください。

最後にひとつだけ、高そうなプレゼントもボンと渡せてしまうのが漫画の利点ですね。ビバ! まんが。

### ○素顔のおんぶ

おんぶちゃんの誕生日イベントの時に出した本です。あいにONLY本のハズなのですが、こういったアクセントも必要になっておもって…決してページが足りないからって…水増し？そんな、おんぶちゃん・はづきちゃん・ももちゃんに失礼ですよ。心外だなアもう

えーっと…で内容ですが、一応このシチュエーションはおんぶちゃんにこき使われてるADが、おんぶちゃんのストレス発散のために玩具にされているという設定です。

言われないとわかんないですよ。

芸能界に対する見方もかなり歪んでいます。

発想が貧困なのも困りものです。



### ○ドキドキはづきちゃん ないしょのお買い物

2冊目のおジャ魔女コピー誌に載せた漫画に描き足したものをアンソロジー本に載せてもらい、それを再録したものです。一言で言うと再録の再録です。

ネタもデラがでてきたり、ステッキのひとがいたり、おジャ魔女元年テイスト溢れる漫画です。ステッキの中でごっついパンチの効いた(with a punch)彼が、はづきちゃんの好きなゆきおサマだろうと勝手に解釈しました。今思えば、このころのあいちゃんはアイドルに興味のあるキャラだったんですよ…なんか新鮮です。

ちなみに、この漫画のはづきちゃんの行為は業務上横領になるんでしょうか？

### ○イラスト等々

まあいろいろ描いてますね…思いつく限り何かコメントしてみます。

・おんぶCG…実はキャラクターより背景のほうに手間がかかっています。

・おんぶ&はづきイラスト…ポップンのキャラのコスプレをさせて見ました。はづきちゃんの着ている服のキャラポエットは、最近ぶにけのカタログの表紙にも登場していました。ポップンの勢力がじわじわときていて、いい感じです。

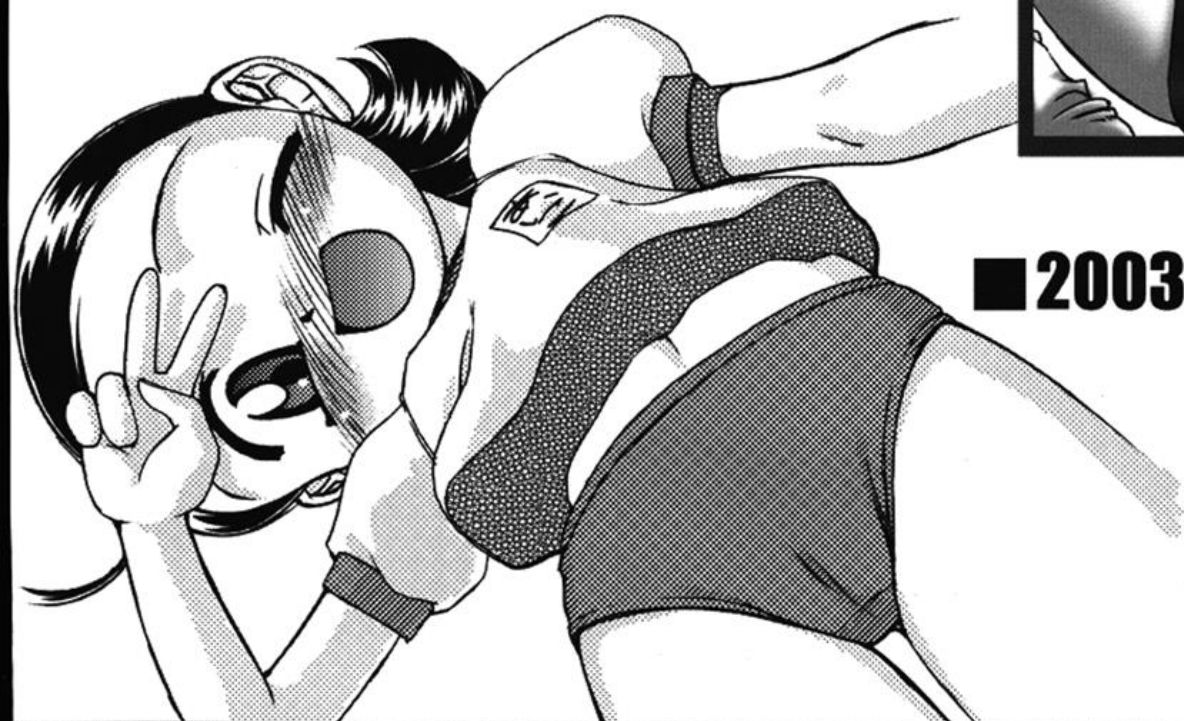
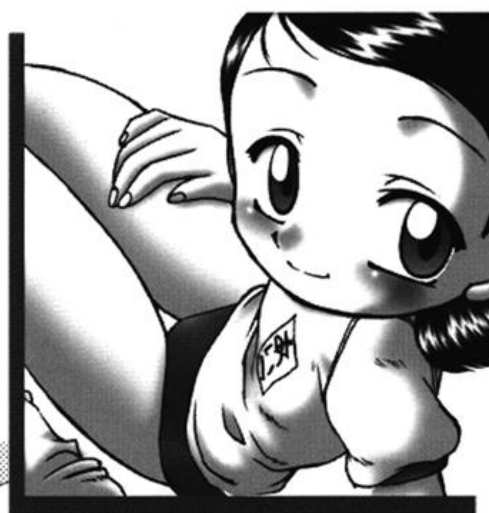
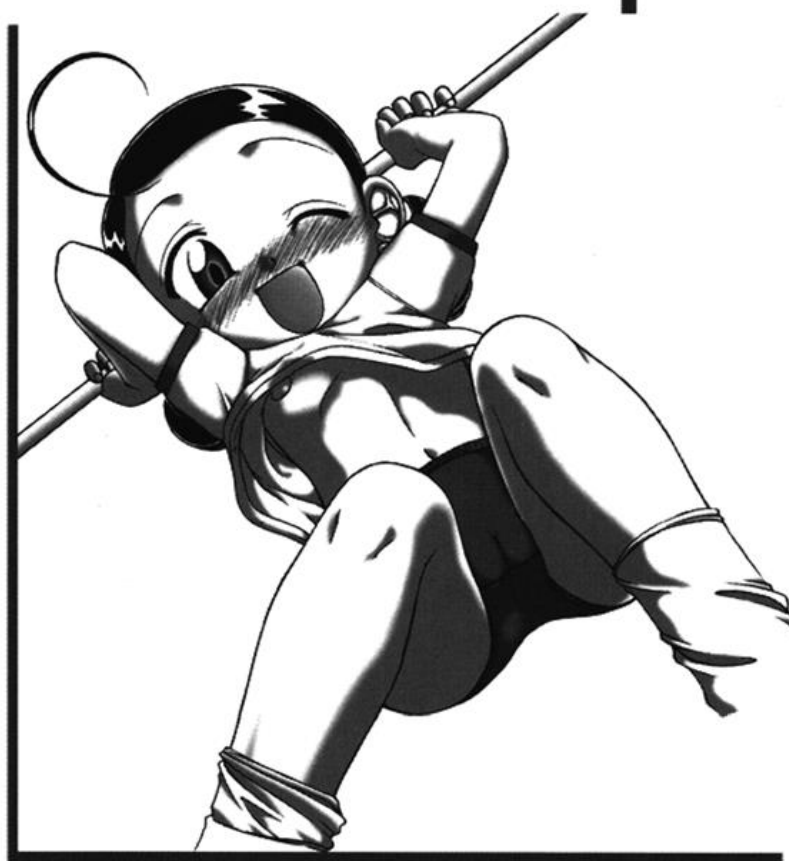
・ももこCG…実際は公式ページから拾ってきたマジョモンローがももま〇こを隠していました。

うーん…以上です。こうしてみると結構おんぶちゃんを描いてますね。

逆にぼっぴとハナちゃんは殆ど描いてない…次の本で描いてみる事にします。



# ■ Bloomer Collection

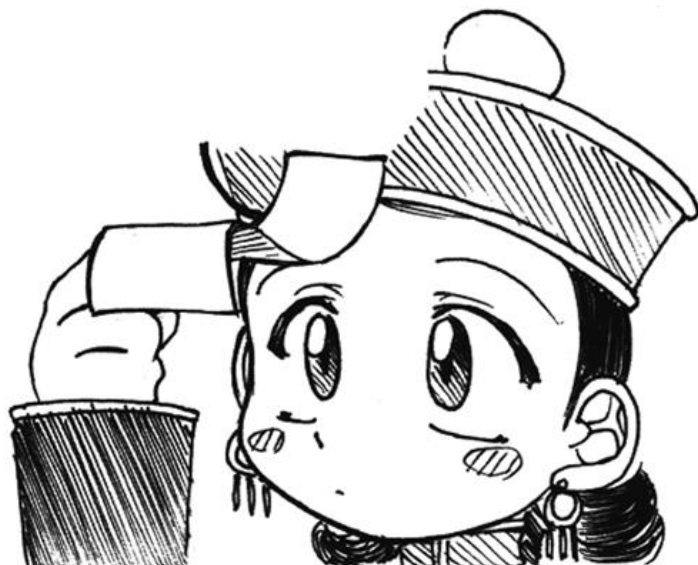


■ 2003 in Summer

## ゲスト様

### 青野さん

アイドルっぽい服のあいちゃんを描いていた  
だいて、ありがとうございました。  
早速、股間にダイブさせていただきます^^  
そういえばこの前の「美空小留年決定組」で青  
野さんの描いた漫画に登場させてもらって、あ  
いちゃんと絡めていたのでとても嬉しかったで  
す。次はもっとエロく(というか合体)絡めたら  
いいなあ…



### 観楽唐々さん

かわいい見習い服あいちゃんと萌えるショ  
ートストーリーを描いていただき、ありがとう  
ございました。普段自分の本を読み返す事は滅  
多に無いのですが、このページは頻繁に読んで  
しまいそうです。フェードアウト後の展開を脳  
内補完してバーニングに励む所存でございま  
す。  
今度またトレカの模擬戦で経験をつんで公式大  
会にそろってデビューしましょう。

◆梅町さんへ  
2冊目のあいこ  
個人誌発行  
おめでとうー  
ございまッス！

最近お会いする  
機会もあまり  
ありませんが、  
又いつぞやの  
旅行帰りの新幹線の  
中でのように  
プラモやアニメの  
馬鹿話を  
したいですね。  
これからも  
ロリエロな  
マンガを  
たくさん  
描き続けて、  
我々ファンを  
楽しませて  
下さいませ



将くん  
あんましアタシに  
Hなことばっかしてると  
お父ちゃんに  
言いつけるでえ〜♪

# プリンティー・ウィッチー・うめまっちーサマへ♪

こないだ、DUNサンの運転する車の中で、怪談ばなしで盛り上がった時、梅サン確かこう言うったな。

「横にいるアイちゃんに抱きついてるから恐くない♪」・・・って。

やめてえな!! 照れてまうやんか、もお♪

DUNサンらと一緒に旅行に行った時、泊まったホテルで「さあ寝よかあ」いう時に、ファンからもろうたアタシのガシャボン人形をな、枕元に置いてこう言ってたやんか。

「今日はアイちゃんと一緒に寝るんだ♪」・・・って。

もお、人様の前でなんちゅう事いうてくれるんや!! でもな・・・ちよつと嬉しかった。えへ♪

まあともかく、アタシの事気に入ってくれとる観楽唐々サンがな、さすがにそこまでアタシの事想ってくれる梅サンに敬意を表してな、なんや「あいこ好き」ちゅう肩書きをな、下ろさなアカンて覚悟したらしいんや。



これみTCGの、  
アイちゃん以外の  
カードを全て私に  
くれてしまう

梅町サマに感謝を  
込めて...

『これみ&ももこ好き』を  
名乗ることにした男よ。

あの人な、梅さんと違ってな、  
アタシに対しては「大好きだ  
けどエロスは一片も感じない」  
・・・とか難しい事言うねん。

なんか寂しい気もするけど・・・  
でもそやな、考えてみりや、これで  
アタシを好きになってくれる男の子が  
梅サンだけになった思えば・・・

なんちゅうか、こう・・・嬉しいワ。  
あ、なんやろ! ほっぺがめっちゃ熱う  
なってもおた!! うわあ、やばア!!  
コラ!! そないにジッと見たらアカン!!  
体温上がってまうやんかあ!!

そ、そ、そうや! 忘れとった!!

観楽サンがな、「梅町サン、どうぞ今後は私に  
御遠慮なくアイちゃんのブルマで、タップリと  
「くんかくんか♪」してくださいませ!!」  
とかも言うてた。泣きながら。

ところで「くんかくんか」って何やろ? はは♪  
・・・え、わからなきややってみようか、やて?

あ、コラ!! なんてズボン脱がすんや!?

こないだ大勢の人が見てる前で・・・あ!!

こら、パンツに鼻擦りつけたらアカン!!

ええ臭いのするもんちゃうって、もお!!

梅サンはホンマに、いつもそうやって強引に・・・

アカンてえ!! そこ、触ったら・・・

いやア、そないなトコ・・・あ、ああん!!

※画面フェードアウト

※ちゅんちゅん・・・(朝の訪れを告げる効果音)

ホンマ・・・梅サンはいつも強引やなあ♪

でも、そないなトコ、妙に好きやで・・・ちゅ♪

あ、照れとる照れとる♪ かわいいなあ!!

これからも、アタシをいっぱい可愛がって、それを  
世間サマにたっぷり公表しまくってやあ!!

・・・って、やつぱアカン。そういうんはやつぱ  
大好きなヒトにしか見せられへんし。

…あ、ちゃうで!! 大好きなヒト、いうんは  
梅サンの事で、他の男の子の事なんか・・・

コラコラ、ヤキモチ妬いたらあかん!!

もお、困った子やなあ、アハハ!!

※ここで『可愛くデコピンする男ものパジャマ  
姿のあいこ』のイベント絵。エンディングへ。

か ん っ ち ー  
観 楽 唐 々

# ■予告■

## 子供の王国

収録元：コアマガジン

「アリスクラブ」vol. 6.8.9掲載  
ページ数：20ページ×全3話+描き下ろし  
し予定（計80p予定）

予価：¥1000

内容：「ロリコンクラスメイトにDNA操作されてしまった少女『菅原香織』彼女の運命は…？」

貧乳ロリ好きな読者に送る、梅町将二の問題作！

（児ポ法改正案が可決してしまった場合は？）



収録元：梅助発行

「HABERシリーズ」6.8.9掲載  
ページ数：24ページ×2話+描き下ろし  
し予定（計80p予定）

予価：¥1000

内容：「レイ×真吾」「レイ×美奈×真吾」  
マンガと「ほたる×ちびうさ」のイラスト  
収録予定。

セラムン好きの読者に送る、梅町将二からの月の光にも似た、愛のメッセージ♪  
奇しくも実写TV化と同時期に発売

Moon Memories vol.2



## あともぎ

お疲れ様でした、こんな感じで今回の本は終わりです。

梅町がこうしてまた本を出せたのは、ひとえに皆様のおかげだと常々感謝しています。そんな皆様のご好意にちゃんと応える事が出来ていなくて、本当に申し訳なく思っています。

まえがきでも書きましたが、いよいよ正念場なので腰を据えて頑張らないといけません。やる気を充填させて、漫画を描いていこうと思います。当分はまたコピー本になるでしょうが、オフセにまとめられた時は(そして皆様のおサイフによゆうがある時は)また手に取っていただけたら嬉しいです。

最後に、今回もこの本の編集をしてくださったDUN様、お忙しい中ゲストページに寄稿してくださった青野六剛様・歓楽唐々様、作業場をつかわせていただいた秋葉皿樹様、そしてこの本を買っていただいたすべての皆様に、心から感謝いたします。(winny的なモノで拾った人にもほんの少しだけ感謝、よかったら次のは買ってくださいね)

それでは、またの機会に。

梅町将二



はいっ、ここまで読んで下さった読者の皆様、お疲れ様でした。  
 今回も当誌の編集協力させていただきました、DUNです。  
 今回は前回発行の「あいこにおまかせ VOL. 1」から約半年で、無事に発行することが  
 出来ましたし「vol. 1」の売れ行きも好調で、再版もかけさせていただきました。  
 非常にめでたいですね～♪  
 残念ながら、どれみのTV放映は本年1/末をもって終了してしまいましたが、本誌が発  
 行したことによって梅町さん+あいちゃんのファンの皆様にとって、今年は当たり年にな  
 りましたね。うん、めでたい!

内容としては「タイトルに偽り無し!」な、あいこ本に仕上がりましたが、個人的に思  
 ったことをつらつらと書かせて頂きますね、編集後記だし。

●「へやにあいこ(以下あいこ)4」の、魔法で時間を止めてクラスメイトの目の前で  
 Hのシチュエーションは萌え萌えです。(ボクモ「ザ・ワールド」ノスタンドサエツカエ  
 レバナア)9ページのユキ先生は、見て見ぬフリ(時間が止まってるフリ)をしてるんで  
 すよ。

●「あいこ6-もう着ない服対決-」(対決って何だったんだろう?と深く突っ込まない  
 よーに)、23ページの2~3コマ目の間にあいちゃんパーティシエ服のネクタイだけ残して  
 、服脱いじゃってますが、アノ衣装って、自分がコミケの際、売り娘のお嬢様達に着て  
 もらうため個人的に所有しているコスがあるんですがそれだと、エプロン(と言ってい  
 いのかな?)の部分と下の服が別々で2枚になっているんですよ。

なので下の服だけ脱いで、エプロン+ネクタイだけ着てHして欲しかったな～・・・な  
 んて思ったり。(リクエストごまかすぎ)

●「あいこ8」はブルマ編なんですが、ラストの2ページが完全に全裸になってるのが  
 残念。ブルマを足に引っかけて置いてもらえれば! («弘法も筆の過ち»ですね)

●「あいこ9」52ページの衣装だけ、何だったのか分からなかったんですが…?

●「初あいこ」…そっとしておきます(笑)

●「すがおのおんぶ」66ページの包莖オティンティンの皮の所に舌ねじ込んで、オシ  
 ャブリも萌え～♪相手役の男はトッキー・・・だと思っていました。(ロリコントッキー  
 )相当アナルに執着しているように思えたので、68ページもアナルなめにして、徹底的  
 なアナラーにしてしまっても良かったのでは?

●「はづきまんが」残念ながら原画が手元になかったとかで、印刷したモノを再スキャ  
 ンして版下にしてます・・・なので、モアレが心配・・・大丈夫かな?

あいこ…と言うかどれみ関連の原稿は今回でほぼ掲載してしまいました。  
 予告ページにもありましたが、どれみ以外の原稿(セラムンや商業誌掲載のオリジナ  
 ルモノ等)も溜まっていますので、冬コミではそっちの方も楽しみに～。  
 この調子で今年の後半も「梅町さんの個人誌をコンスタントに発行!」していきますよ～!  
 それでは皆様、2003年12月の本誌で又お会いしましょう。

by DUN

- 発行日 2003年 8月
  - 制作 梅助
  - 発行 RPGカンパニー2
  - 誌名 あいこにおまかせ2
  - 連絡先 166-0004  
東京都杉並区阿佐ヶ谷南1-30-10  
-22号 相模方
  - URL <http://www.rpgcompany.com/>
  - E-MAIL [dun@rpgcompany.com](mailto:dun@rpgcompany.com)
- 禁無断転載!  
 WEBサイトへの無断アップロードも禁止  
 発見した場合は、法律により、罰します

# アンケート

■1-この本でお気に入りのページ&コマを上位1~3位まで教えて下さい。  
またどうしてそのコマが気に入ったのですか?

例)「24」 「コマ目」 「あいちゃんのバティシエ服ファンだから」

	ページ	何コマ目	気に入った理由	
1位	」	」	」	」
2位	」	」	」	」
3位	」	」	」	」

■2-つまらなかつたページを出来れば教えてください。(特になしでは意見にならないんです~)  
またそれはこーすれば良くなると言った意見も、出来ればお書き下さい。

例)おんぶファンの自分には「ムチムチスバツスマタ地獄」な漫画がなかったのが、不満です。(。)

■3-次回発行本への企画、要望を(ゲーム、アニメ、マンガ問わず、複数回答可)

また他に個人誌にして発行して欲しい作家も受付します。

実例)全体的に長編マンガを増やすよう頑張ってもらいたい、イラストの連続は悲しすぎます。(埼玉県 T. Yさん)  
「おジャ魔女どれみ」の「飛鳥ももこ」を「梅町将二」さんに

■4-当サークル(RPGガニー2、男魂、魔助)の本を買ったのは初めてですか?

もし、何度かある方はお持ちの本のタイトルをご記入下さい。(プレゼント本が重複しないよう参考にします)

■5-今回この本は何年何月何日に、どのような形で購入されましたか?

例)2003年8月開催の東京ミッドマーケット「RPGカンパニー2」のスペースにて購入 / 大阪の虎の穴の店頭で購入

■6-この本及び、当サークルの本は高い、それとも安い?

・安い ・まあまあ ・高い…( 円位がよい)

■7-今回のような、再録個人誌形式の発行をどう思いますか?

■8-好きなアニメ、マンガ、特撮、等教えて下さい。

新、旧問わず、いくつでも

■9-次回当サークルが本を出す事が有れば、また買いますか?

・買わない ・知ってる(興味ある)ネタなら買う ・どんなネタでもとりあえずは買う

■10-あなたが他サークルの同人誌を買うときの目安をお教え下さい。当てはまるモノに○を(複数可)

・サークル名で… ・描いている執筆者で… ・扱っているテーマ、キャラクターで…

・絵の上手さで… ・話の上手さで…

・その他…

■11-あなたが今までに読まれた「おジャ魔女どれみ」の同人誌で、一番記憶に残った本は?





梅助  
umesuke  
since 1993

